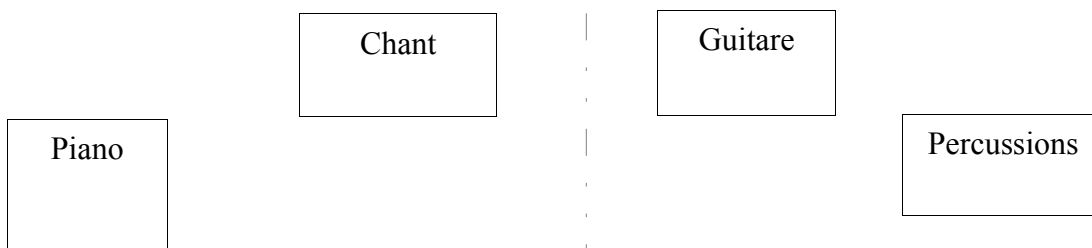


Fiche technique Swing Ladies
Frédérique Carminati, Jean-Claude Pouyet, Florian Pouyet, Patrice Galas

Jardin

Cour



Fiche technique son

Généralité :

Sono de façade dimensionnée en fonction du volume de la salle et du public attendu.

Reverb : Du type Lexicon, en façade et retours

Retour : 4 retours départs individuels

L'Equipe : Frédérique chant, JC guitare et chant, Patrice piano électrique, Florian percussions et chant.

Sonorisation :

Frédérique (chant lead) : A son micro (Neuman kms 105), prévoir pied de micro.

JC (guitares et chant) : sortie directe (DI) XLR de l'ampli AER, ou micro devant HP. Pour le chant 1 micro sur pied du type SM58.

Alim 220v : 1 pour pédale d'effets, 1 pour ampli.

Florian (percussions et chant), un cajon repris par deux micros (type AKG) 1 bas arrière 1 haut devant, 1 stand petites percussions métalliques et petites cymbales repris par un micro OH type AKG. Pour le chant 1 micro sur pied du type SM58.

Patrice (piano électrique) sorties LR jack 6,35

Alim 220v

Lumière sans exigence particulière mais plutôt lumière chaude.

Plateau : mini 4x3m