

CHICO BUARQUE 1

PARTIDO ALTO

INTRO GUITARE

Premiere fois Guitare/Chant Reprise Tous

A | A7/G | D/F# | Dm/F |

A | A7/G | D/F# | C#7#9 |

D^Δ | F713 | A7 | A7/G |

D/F# | C#7#9 | D^Δ | F713 :||

A | / | A | A7/G |

D/F# | Dm/F | A/E | F#m7 | Bm7 E7

A7 | A7/G | D/F# | Dm/F |

A | A7/G | D/F# | F713 E7#9 |

TRANSITION →

ESSA MOÇA.

(CHICO BUARQUE 2)

1: Am | F7¹³ E7^{#9} | Am | Em⁷ A7 |

Dm⁷ G7 | C^Δ F^{#7} | F7 B[♭] | E7^{#9} B^{♭7}¹³ :|| ^{x4}

) : > Am⁷ | > G7¹³ | > F7¹³ | > E7^{#9} |
 REPRISSE RYTHME |
 B7^{#9} | Am | F[#] B7 | E7 B^{♭7} |

Am⁷ | G7¹³ | F7¹³ | E7^{#9} |

B7^{#9} | Am F[#] | B7 E7 |

* Reprises LIBRES jusqu'au signe chant → CODA

1: Am F[#] | B7 E7 :||

CODA

Am F[#] | B7 E7 | C7¹³ B7⁺⁵ E7 Am |

* CHORUS sur les 2 mesures. (GUITARE)