

# Frim Fram Sauce

Intro: impro piano sur cette proposition de grille

4 **E<sub>b</sub>Δ** **E<sub>b</sub>7/G** **A<sub>b</sub>** **A°** | **E<sub>b</sub>/B<sub>b</sub>** **C7** | **F7** **B<sub>b</sub>7**

5 **E<sub>b</sub>** **D7** **D<sub>b</sub>7** **C7** | **E<sub>b</sub>** **B7** **B<sub>b</sub>7**

**A<sub>b</sub>7** **A°** | **F7** **B<sub>b</sub>7** | **E<sub>b</sub>** **B7** **B<sub>b</sub>7**

9 **E<sub>b</sub>** | **E<sub>b</sub>** **C7** | **F7** | **E<sub>b</sub>**

B<sub>b</sub>7 pour reprise

13 **A<sub>b</sub>7** **A°** | **E<sub>b</sub>** **C7** | **F7** **B<sub>b</sub>7** | **E<sub>b</sub>** **(B<sub>b</sub>7)**

17 **B<sub>b</sub>m7** **E<sub>b</sub>7** | **A<sub>b</sub>** **A°** | **B<sub>b</sub>m7** **E<sub>b</sub>7** | **A<sub>b</sub>Δ**

21 **Cm7** **F7** | **B<sub>b</sub>** **B°** | **Cm7** **F7** | **Fm7** **B<sub>b</sub>7**

25 **E<sub>b</sub>** | **E<sub>b</sub>** **C7** | **F7** | **E<sub>b</sub>**

29 **A<sub>b</sub>7** **A°** | **E<sub>b</sub>** **C7** | **F7** **B<sub>b</sub>7** | **E<sub>b</sub>** **(B<sub>b</sub>7)**

CODA

33 **A<sub>b</sub>7** **A°** | **E<sub>b</sub>** **C7** | **F7** **B<sub>b</sub>7** | **E<sub>b</sub>** **E<sub>b</sub>Δ**